



NYのテキスタイル展
での出会いが、ファイ
アートを学んだ1人の女
性の作品展に結実した。
有松鳴海絞りで知られる
「絞染色 久野染工場」
代表の久野剛資さんは、
JCが約30社を取りまと
めて出展したNYのテキ
スタイル展「FFFD」で
NY在住のアートを勉強
中の学生・番場美香さん

伝統と技で世界へ

番場美香さん/久野剛資さん

2003/10/26

と知り合った。久野さん
のテキスタイルが持つオ
ブジェクティブなアート
性にひかれた番場さん
は、一時帰国して開催す
る展示会に生地を提供し
てほしいと名古屋に久野
さんを訪ね、今回の展示
会が実現した。

「アートに近い」(番場
さん)洋服が誕生した(写
真)。
「その人の生き方、人
間性を感じられるファッ
ションを表現したかつ
た」と番場さん。東京・
目黒のホテルクラスカで
18、19日に開催された展
示会には、久野さんも会
場に詰めて応対した。

今度はNYでの展示会
を目指すデザイナー・番
場美香さんと、仲間と手
を組んで文化産業として
の日本の伝統と技が感じ
られるテキスタイルを見
せたいという久野さん、
共に目指す先は世界だ。

アートに近い服